

KONKURS Z AUDYCJI MUZYCZNYCH dla kl. 4 OSM I st. i kl. 2 SM I st.

Konkurs polega na umiejętności rozpoznawania wybranych utworów **Ignacego Jana Paderewskiego**.

Konkurs odbędzie się 22 listopada 2017 r. o godz. 15.30.

Lista utworów:

1. *Menuet G - dur* op. 14 nr 1
2. *Krakowiak fantastyczny* op. 14 nr 6
3. *Legenda As - dur* op. 16 nr 1
4. *Melodia Ges - dur* op. 16 nr 2
5. *Nokturn B - dur* op. 16 nr 4
6. „Album tatrzańskie: „*W murowanej piwnicy*”, „*Za górami*”, „*Hej idem w las*”
7. *Caprice – Valse* op. 10 nr 5
8. *Mazurek e – moll* op. 5 nr 2
9. *Koncert fortepianowy a – moll, cz. I*
10. *Fantazja polska gis - moll*
11. Pieśń „*Gdy ostatnia róża zwiędła*”
12. „*Nad wodą wielką i czystą*”

REGULAMIN KONKURSU

1. Celem konkursu jest:
 - rozwijanie umiejętności świadomego słuchania i rozpoznawania utworów;
 - zachęcanie uczniów do poszerzania wiedzy z zakresu twórczości I. J. Paderewskiego;
 - wzbudzanie zainteresowania arcydziełami muzyki klasycznej.
2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów kl. 4 OSM I stopnia i kl. 2 SM I stopnia (dział młodzieżowy).
3. Konkurs obejmuje znajomość utworów muzycznych zawartych w kanonie konkursowym, umiejętność ich rozpoznawania i zanotowania na podstawie wysłuchanych fragmentów (tytuł utworu, tonacja, część).
4. Organizatorem konkursu jest p. Ewa Grzesiak – Iwaneczko.
5. Komisja konkursowa zostanie powołana przez organizatora konkursu. Decyzje komisji są niepodważalne i ostateczne.
6. Konkurs odbędzie się 22 listopada 2017 r. (środa) o godz. 15.30 w sali A 2-7.
7. Przewidywany czas trwania konkursu: ok. 30 minut.
8. Laureatowi, który otrzyma minimum 90% punktacji, podnosi się ocenę końcoworoczną z przedmiotu audycje muzyczne o stopień wyżej. Uczeń, który uzyska

89% – 70% punktacji otrzyma cząstkową ocenę celującą, a 69% - 50% - cząstkową ocenę bardzo dobrą.

9. Dla laureatów konkursu (miejsca I – III) przewidziano dyplomy i nagrody rzeczowe.
10. Dodatkowych informacji na temat konkursu udziela organizator – p. Ewa Grzesiak – Iwaneczko.